

ПОМОГИ, МАТРОНУШКА

Жизнеописание
и посмертные чудеса
блаженной старицы
Матроны Московской
с приложением акафиста

Составил А. С. Ананичев



Издательство Московской Патриархии
Русской Православной Церкви
Москва 2015



УДК 235.3
ББК 86 372
П 555

Рекомендовано к публикации
Издательским советом
Русской Православной Церкви
ИС Р15-504-0240

Автор-составитель А. С. Ананичев

П 555 Помоги, Матронушка: жизнеописание и посмертные чудеса блаженной старицы Матроны Московской с приложением акафиста. — М.: Издательство Московской Патриархии Русской Православной Церкви, 2015. — 136 с. — ил.

Тысячи угодников Божиих прославлены Церковью в нашем Отечестве. Словно путеводные маяки в бушующем море житейском, они указывают нам спасительный путь. Подвиг блаженной Матроны особенно ценен тем, что близок нашему времени. Праведница не видела дневного света, но имела духовное зрение и многим людям, томящимся во мраке безбожия, отверзала духовные очи. Сама лишенная возможности ходить, она помогала христианам найти путь к спасению.

Нескончаем людской поток и сейчас к мощам старицы.

© Издательство Московской Патриархии
Русской Православной Церкви, 2015
© А. С. Ананичев, текст, 2015

ISBN 978-5-88017-160-6

В МЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ

Есть события, которых с особым трепетом ожидает душа. Благодатная радость овладевает сердцем в предчувствии того, что может возвысить нашу жизнь. Православные христиане России не год и не два в молитвах своих звали, приближали этот праздник. И вот, на исходе XX века, 8 марта 1998 года, в неделю Торжества Православия, по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II на Даниловском кладбище были обретенны честныя останки блаженной старицы Матроны (Матроны Дмитриевны Никоновой).

Вечером в Москве выпал снег, оттого на кладбище глубокой ночью сделалось светло и даже празднично. Застывшие вокруг деревья — невольные свидетели таинственного обряда — хранили величественное молчание. Архиепископ Истринский Арсений благословил открыть Матронушкину могилку, над которой возвышалась невысокая металлическая сень, увенчанная золотой луковкой купола. Вместе с владыкой Арсением в ту священную ночь находились наместник Новоспасского монастыря епископ Орехово-Зуевский Алексей, наместник Свято-Данилова монастыря архимандрит Алексей с иноческой братией, настоятель московского храма во имя святителя Мартина Исповедника священник Александр Абрамов.

...С тех пор минуло десять лет. Но в главном храме Покровского монастыря по-прежнему людно.



Нескончаемый людской поток берет начало далеко от входа в Покровскую церковь. Падает ли снег — люди терпеливо дожидаются своего часа, хмурится ли небо, роняя звонкие капли дождя, — очередь не расходится, ударит ли бойкий мороз — народу хоть бы что! С утра до вечера смиренно стоят в длинной очереди православные. Здесь встретишь и священнослужителей из дальних епархий, и вздыхающих бабушек с притихшими внучатами, и солдат в серых шинелях...

В руках у многих цветы — знак благодарения. Матронушке дарят цветы как живой. Вспоминаются ее слова, сказанные незадолго до смерти: «Все, все приходите ко мне и рассказывайте, как живой, о своих скорбях, а я буду вас видеть, и слышать, и помогать вам».

Тысячи угодников Божиих прославлены Церковью в нашем Отечестве. словно путеводные маяки в бушующем море житейском, святые указывают нам спасительный путь. Идя по нему, мы не сядем на мель и не разобьемся о скалы. Потому что они там, где Христос, Который есть путь и истина и жизнь (см. Ин. 14, 6).

Подвиг блаженной Матроны особенно ценен для нас тем, что близок нашему времени. Праведница не видела света дневного, но имела духовное зрение и многим людям, томящимся во мраке безбожия, отверзла духовные очи. Сама лишенная возможности ходить, она многим христианам помогла пройти трудным путем спасения.

Присоединимся же и мы к нескончаемому потоку почитателей блаженной старицы.

В РОДИТЕЛЬСКОМ ДОМЕ



РОЖДЕНИЕ ПРАВЕДНИЦЫ

Попробуй, читатель, на минуту сомкнуть веки. Если сон не овладеет тобой, глаза хочется вновь открыть — так радостно видеть солнечный свет, голубые небеса, трепещущие листья над головой... А ведь есть на земле люди, никогда света Божьего не видевшие, — они родились слепыми.

Слепой появилась на свет 9 ноября 1881 года в многодетной крестьянской семье девочка Матронушка, впоследствии ставшая одной из любимых народных святых.

И хотя происхождения Матронушка была простого, за чистоту и святость жизни прославил ее Господь среди православных христиан. Сколько людей просят нынче помощи в слезных молитвах у этой знатной праведницы!

Село Себино (прежде Старо-Медвежево) Епифанского уезда Тульской губернии, расположенное в 20 км от знаменитого Куликова поля, славилось красивой каменной церковью. Храм Успения Божией Матери со взметнувшимся в небо куполом-свечкой — один на восемь окрестных деревень. Вокруг церкви притаились ветхие крестьянские домишки. Деревянный конек, венчающий кровлю, делает избу чем-то похожей на сказочную колесницу, летящую к небу, — на дальние Божьи пастбища. Ни один народ в мире, ни на Западе, ни на Востоке, недодумался украшать жилища деревянным коньком — символом земного странничества и устремленности к небесному, к Богу.



На резных ставнях — оранжевые петухи — вестники восхода. Как солнце рано встает, чтобы разливать по всему свету Божье тепло, так и хозяин дома встает вместе с ним, чтобы трудиться в поле, возделывать землю.

Над входной дверью распростер крылья белоснежный голубь. В то время на Руси каждый ребенок знал, что Дух Святой в образе голубя сошел на Спасителя во время крещения в водах реки Иордан. Голуби чисты и незлобивы, поэтому Господь заповедовал ученикам Своим: *Будьте мудры, как змии, и просты, как голуби* (Мф. 10, 16). Крестьяне украшали свои дома изображениями голубей, желая наполнить их святою правдою, сделать их подобными Божиим храмам.

Какой глубокий духовный мир приоткрывают все эти символы, какие сокровища русской души скрываются за внешней их простотой. Нужно только научиться разглядеть их.

Ближе всех к храму Божию — дом Дмитрия и Натальи Никоновых. Простые труженики, каких сотни тысяч в России... Однако именно в их семье родилась девочка, ставшая защитницей и утешением в скорбях для многих православных христиан. Спаси вас, Господи, дорогие Дмитрий и Наталья, за то, что венцом вашей честной и праведной жизни стало рождение святой Матронушки — величайшей подвижницы Христовой.

Семья Никоновых жила бедно. Печку иногда топили соломой, по-черному. Случалось, голодали, сидели без хлеба. Главным богатством были дети: кроме млад-



шей, Матронушки, ее братья Ваня, Миша и сестренка Маша.

Когда родилась младшая дочь, родители были уже немолоды. При той нужде, в которой жили Никоновы, четвертый ребенок мог стать прежде всего лишним ртом. Поэтому еще до рождения Матронушки мать ее решила отдать будущего ребенка в приют, в соседнее село Бучалки, построенный на средства князя Голицына.

И вот однажды снится ей сон. Видит Наталья чудесную птицу с блестящими, переливающимися на свету белоснежными перьями, человеческим лицом и закрытыми глазами. Покружила птица над головой Натальи и опустилась ей на правое плечо. Проснулась в недоумении: «Что же это за сон такой?» А когда родился слепой ребенок, богобоязненная мать вспомнила об этом сне и отказалась от мысли отдать дочку в приют.

Девочка родилась не просто слепой — она вовсе не имела глаз. Глазные впадины закрывались плотно сомкнутыми веками, как у той белой птицы, что привиделась Наталье во сне.

— Дитя-то у Никоновых слепым родилось, — пролетела сорокой весть по селу. — Знать, по грехам Господь попустил... «По грехам, по грехам», — смиренно соглашались опечаленные родители.

В соседней деревне, в пяти километрах от Себина, жил праведник, священник отец Василий, которого прихожане почитали как блаженного. Этому священнику довелось крестить слепую дочку Никоновых. Утешая

несчастливых родителей, он, возможно, напомнил им слова Священного Писания, сказанные Господом пророку Иеремии: *Прежде нежели Я образовал тебя во чреве, Я познал тебя, и прежде нежели ты вышел из утробы, Я освятил тебя* (Иер. 1, 5).

— Кто знает, — заметил священник, — может, на вашей девочке сбудется слово Писания: *...сила Моя совершается в немощи* (2 Кор. 12, 9).

ПО ИМЕНИ И ЖИТИЕ...

Читатель, известно ли тебе, что небесный покровитель, имя которого ты получаешь в Крещении, является твоим помощником в жизни земной. Христианин знает о жизни своего святого, обращается к нему за помощью в частых молитвах, старается подражать ему. Не зря люди говорят: «По имени и житие...»

В старые времена ребенка называли обычно именем того святого, чья память совершается в день его рождения. Девочка родилась 9 ноября, когда Церковью прославляются преподобные Матрона, Феоктиста, Евстолия и Сосипатра.

В Крещении слепая девочка была названа Матроной, что в переводе с латинского означает «знатная». Ее небесная покровительница, преподобная Матрона Константинопольская, жила в пятом веке по Рождестве Христовом. В течение своей долгой жизни преподоб-

ная подвизалась в разных монастырях в мужском образе и основала женский монастырь в Константинополе.

Поистине знатной, отмеченной особой печатью благородства и богоизбранности, оказалась жизнь блаженной Матронушки — той самой слепой девочки из простой русской крестьянской семьи.

КРЕЩЕНИЕ МАТРОНУШКИ

Крещение Матронушки было отмечено удивительным знаменем. Когда священник окунул девочку в купель, просторный храм заблагоухал и все, находившиеся в нем, увидели, что от купели исходит легкий дым.

— Может быть, это ладаном пахнет? — подумал, было, отец Василий. — Да нет же, ладаном никто не кадил, диакон с четверть часа как из храма вышел.

Батюшка на мгновение задумался. Обвел глазами церковь. И что же? Все стоят в недоумении.

— Я много детей крестил, — удивлялся отец Василий, — но такое вижу в первый раз. Это дитя от Бога!

В храме потрескивали свечи, неяркий огонь разноцветных лампад едва освещал лики Спасителя, Матери Божией и святых.

— Если девочка в чем нуждаться будет, идите ко мне и говорите прямо, что нужно, — сказал священник родителям Матронушки. А потом неожиданно добавил:



— Она еще на мое место встанет и кончину мою предскажет.

Так впоследствии и случилось, спустя десять лет. Однажды ночью Матронушка сказала матери, что отец Василий умер. Прибежали испуганные родители в дом священника, а он и вправду только что преставился ко Господу.

ДЕТСКИЕ ГОДЫ

Как часто в детстве мы торопим время, мечтая поскорее стать взрослыми. А потом тоскуем об ушедших беззаботных днях. Не торопите жизнь. Она и так скоротечна и неудержима, словно речной песок, текущий тонкой паутинкой сквозь пальцы...

Слепая девочка Матронушка не могла радоваться детству так, как ее зрячие сверстники. Ощупью да на слух познавала она великолепный мир Божий. Но зато беззлобное сердце Матрюшеньки — так звали ее близкие — рано познало иную, благодатную радость.

В детстве Матронушка иногда играла в куклы. Правда, играла она по-особому, не как другие девочки. Возьмет соломой набитую тряпичную куклу, сшитую матерью в один присест, повертит в руках да за пазуху своей широкой рубахи бросит. Кукла пролетит через рубаху и упадет на пол. Но что это — падающие из-под холщовой рубахи на пол куклы — если не предсказание

о том, что матери будут убивать своих нерожденных детей во чреве?!

Часто, едва научившись ходить, Матронушка пробиралась в красный угол избы, снимала с полки иконы и, разложив святыне образа на столе, играла с ними, гладила их, разговаривала с ними как с живыми.

«Дите ты мое несчастное!» — бывало, вздохнет ее мать. А Матронушка, подняв брови над закрытыми глазками, недоумеваает: «Я-то несчастная? У тебя Ваня несчастный да Миша». Дивилась Наталья Матронушкиным словам. С чего бы Мише с Ваней быть несчастными? Они веселы и здоровы. И только через много-много лет поймет она, о чем говорила ее слепенькая дочка.

Деревенские ребятишки часто обижали слепую девочку: стегали крапивой, сажали в глубокую яму, с любопытством наблюдая, как будет она из нее выбираться. Поэтому Матронушка стала сторониться сельских детей, а потом и совсем перестала играть с ними на улице. Зато полюбила она сельскую церковь. Сначала мама за руку ее водила, а как подросла Матронушка, дорожку к храму сама запомнила — дом Никоновых прямо против храма стоял.

Матрона не видела церковного благолепия, но ни одного слова из Литургии она не пропускала мимо ушей. Если девочку не находили дома, мать знала, где ее искать: надо идти в церковь. Там, за входной дверью у западной стены, в уголке, девочка любила молиться. А во время службы — тихонько подпевать певчим.



Заметила как-то Наталья, что у Матронушки на груди крестика нет.

— Куда ты крестик подевала? — окликнула она дочку.

— Мой крестик всегда на груди, — ответила девочка.

И действительно, на груди у нее была выпуклость в форме креста, нерукотворный нательный крестик — как бы внешний знак богоизбранности.

Видимо, Матронушка родилась с таким крестом. Однако существует и другое, легендарное объяснение появления этого загадочного знака на груди праведницы.

Рассказывают, что однажды постучался в дом Никоновых прохожий странник, попросил водицы испить. Матронушка тотчас взяла деревянную плошку и, почерпнув воды, подала незнакомцу. Ласково посмотрел на слепую девочку седобородый старец, похожий на святого Николая Угодника, испил водицы, и, легко коснувшись перстом ее груди, промолвил:

— Спаси тебя Христос!

С тех пор на груди Матронушки образовался крестик.

Матронушке шел восьмой годок. В Себино и в окрестных селах не было человека, кто бы не слышал о ней. Сначала родные и близкие стали замечать, что слепая девочка наделена Богом каким-то особым внутренним зрением. Дома сидит, а знает, у кого какое горе, у кого хмарь на душе или болезнь. Ведает, с какими мыслями —



худыми или добрыми — пришел человек, откуда и от кого опасности ждать.

Матроне было восемь лет, когда забрали мужа ее сестры Марии.

— Ох, что же я теперь делать буду? — запричитала Мария. — Ведь у меня семеро по лавкам!

— Подожди, придет твой Илья, — вдруг говорит ей девочка Матрона.

Сестра не поверила, отмахнулась от нее.

— Не слушаешь меня, ну, как хочешь.

— Оставь меня, слепая! — пригрозила Матронушке сестра, когда за дальним поворотом скрылась повозка с любимым Илюшей.

А Матронушка не унимается:

— Идешь зерно молотить — молоти скорее, а то не успеешь.

Не успела сестрица доплестись до поля, как вдруг догоняет ее сынок старшенький.

— Мама, мама, тятка вернулся!

Прибежала сестрица домой, обняла супруга. А потом упала на колени пред Матроной — прощения просить.

ЧУДЕСА ДА И ТОЛЬКО!

Заря нежной охрой окрасила потолок над кроватью Матронушки. Яркая полоска света поползла по деревянной стене и погладила

лицо пробудившейся от сна девочки. За окном кричали петухи. Первыми, еще до рассвета, заголосили петухи на окраине села. Вслед за ними, словно споря у кого сильнее голос, — соседские кочеты.

Мать растапливала печь, поскрипывая половицами возле заслонки, как вдруг Матронушка, приподняв голову над подушкой, говорит ей:

— Мама, готовься, у меня скоро будет свадьба.

Наталья всплеснула руками: что дочка опять придумала?!

Но миновало три дня — повозки по селу едут. Да так их много, как на свадьбу! Только в повозках не счастливые молодожены сидят, а увечные и страждущие христиане из окрестных деревень.

— Куда путь держим? — спрашивают их себинцы.

— Где тут чудотворица ваша живет? Матронушкой величают...

С тех пор у дома Никоновых каждый день народ собирался. По очереди, друг за дружкой, входили крестьяне в комнату Матрюши, ища помощи в бедах, исцеления от тяжких недугов.

Денег Матронушка за помощь не брала. Принимала от благодарных людей лишь съестное: молоко, яйца, муку. Так слепая девочка стала кормилицей семьи.

Матронушка вовсе не кичилась своим даром, хорошо усвоив с детства, что всяк дар совершен — от Бога. Чем драгоценнее дар, тем больше нужно иметь смирения — иначе не понести его, не удержать.

И Господь по ее молитвам исцелял людей. Бывало, привезут к Матроне больного на телеге, а обратно он уже сам идет, радуясь и благодаря Создателя.

Однажды Матрона говорит матери:

— Я сейчас уйду, а завтра будет пожар. Но ты не сгоришь.

И действительно, утром загорелась в Себине изба. Прожорливый огонь перекинулся на ветхий сарай и соседний дом. Почти половина деревни оказалась в огне, вот-вот проглотит пламя и дом Никоновых. Но вдруг пожар остановился — переменившийся ветер развернул стихию.

Чудеса да и только!

В четырех километрах от Себина жил крестьянин, у которого отказали ноги. Когда Матрона услышала о больном, сказала его родственникам:

— Если хочет исцелиться, пусть завтра утром выходит ко мне.

— Да его поставь к стене, он на пол повалится. Как же он до тебя дойдет? — возмутились они.

— Тогда пусть ползет. Часам к трем будет здесь.

Кое-как приполз мужичок из соседнего Устья до самого Матронушкиного дома. А от нее пошел на своих ногах, исцеленный!

Редко, но бывало и такое — Матронушка вдруг становилась строгой. Что ж, и строгое слово, если оно вразумляет, полезно душе. Так же, как хворому телу полезно порой горькое лекарство.

Однажды пожаловали на Пасхальной седмице к Матроне крестьянки из деревни Орловки. Выслушала Матронушка женщин и каждую благословила подарками: одну — просфорой, другую — водой святой. А третьей вручила яйцо пасхальное, повелев его съесть за селом.

Только вышли крестьянки в поле, разбила женщина яйцо. А там — мышшь! Испугалась она — и назад, к Матронушке. А блаженная ей говорит: «Что, гадко мышшто есть? А как же ты людям бедным молоко продавала, в котором мышшь плавала?»

Покраснела женщина от стыда. Откуда Матронушке о том известно?

— Так ведь они не видели мышшь-то! — стала она оправдываться. — Я ее вынула из ведра и выбросила.

— Людей-то ты обманула, но Бог все видит и все знает. Его не обманешь!

ИСКУШЕНИЕ

Осень на дворе. Летят над селом, точно вечные странники, желтые листья. Летят мимо выцветших оград, что заслонили длинными коствявыми руками приземистые крестьянские избы, мимо озорной детворы, весело и шумно играющей на скользкой лужайке в лапту, мимо медленно бредущих с поля коров, звякающих при каждом шаге беспокойными колокльцами.

Если сверху посмотреть на Себино, напомним оно каждому букву «П». Церковь посередке, а вокруг нее подбоченились дома. Там, где у «П» перекладина — дом Никоновых.

Чтобы грядущая зима не высквозила тепло из жилища, отец Матроны с сыновьями Мишей да Ваней сложили перед избой до самых окошек завалинку из поленьев. Матронушка редко когда забиралась на эту завалинку, а нынче вдруг уселась. И холод ей осенний нипочем, и сырость.

Мать возвращается домой. Увидала дочь — руками всплеснула.

— Ты чего туда забралась? Холодно. Иди в избу!

— Мне дома сидеть нельзя. Огонь мне подставляют, вилами колют, — отвечает Матронушка.

Мать зашла в избу и тотчас возвратилась.

— Кто тебя колет вилами? Нет в доме никого...

Вздыхнула Матронушка и говорит:

— Мама, мамочка, ты не понимаешь, сатана меня искушает.

Уже в сумерках вернулась Матронушка в дом. Села, по обычаю поджав ножки, на кроватку...

Тут услышала Матронушка шаги — на крыльцо избы вошли крестьянки: Аксиныя да Татьяна из села Подмоклое, что в восьми верстах от Себина.

Татьяна идет с открытым сердцем, а Аксиныю гнетет сомнение: «Да ну, что там слепая знает! Чем помочь нам может?»

Скрипнула дверь в комнату Матронушки.

— Татьяна! — говорит Матронушка. — Ты заходи. А Аксинья пусть идет к тому, кто знает. — И не приняла ее.

ПЛОМНИЧЕСТВА ПО СВЯТОЙ РУСИ

Хотя и слепой была Матронушка, но любила путешествовать. Дочь местного помещика Лидия Янькова — благочестивая и добрая девица — всякий раз, когда ездила по святым местам, брала Матрону с собой. И в Киеве они побывали — приложились к священным гробам Киево-печерских старцев. И в Лавре преподобного Сергия...

Праведница часто в молитвах обращалась к Радонежскому чудотворцу. Прекрасно знала, где в родной Успенской церкви висит его икона, икона Ангела Хранителя земли Русской, благословившего князя Димитрия Донского на Куликовскую битву.

Еще далеко от Троицкого монастыря слышали юные паломницы перезвон колоколов.

— Это Троицкий царь-колокол гудит, — объяснял, услышав густой и могучий бас, бывалый возница. — Весит он 4000 пудов! Известный мастер Михаил Моторин отливал его... дай Бог памяти... в 1746 году.

— Не сын ли он знаменитого Ивана Моторина, соорудившего царь-колокол? — оживились боголюбивые попутчицы.

— Верно. Только кремлевского великана они отливали вместе. Шутка ли — двенадцать тысяч пудов! В целом мире не отыщете колокола тяжелее.

С головы до ног покрытый дорожной пылью, сероглазый извозчик на время примолк. Но когда вороная лошадка, осторожно сбежав под горку, медленно взошла на зеленый холм, снова заговорил.

— Слышал я, что звонари в иноземных странах на своих колокольнях раскачивают не язык, а колокол — стоят себе на земле и за веревочку дергают. Ну и ну! Такой звон чуть колокольню в Австрии не разрушил, потому как пришлось раскачивать колокол весом почти в двести пудов! По немецким меркам — это невообразимо тяжелый колокол! Вместе с ним и колокольня на соборной площади стала приплясывать. Пришлось его в покое оставить, чтобы по камушкам кирха не развалилась.

— Ах, вот почему иностранцы всегда дивились русскому чуду, глядя, как звонарь сразу в пять, а то и в десять колоколов одновременно звонит! — улыбнулась Лида. — Но ведь и у них не перевелись хорошие мастера. Есть такая легенда, что нашего царя-императора Петра I поразил колокольный звон в бельгийском городе Малине, или Мехелене, как они его называют. Отсюда и малиновый звон...

— Малиновый звон задушевен и глубок, как наша матушка Россия, — отвечал возница.

Наконец, показалась вдали высокая, увенчанная золотым куполом-короной, лаврская колокольня, а затем



и величественные, голубые, с золочеными звездами купола Успенского собора...

В ПЕТЕРБУРГЕ

Со времен императора Петра Великого главным городом России стал Петербург. Давным-давно земли, на которых построен этот город, принадлежали Великому Новгороду. Но в 1617 году Московское государство, ослабленное Смутным временем, уступило эти земли Швеции. В 1700 году царь Петр начал Северную войну за возвращение Ижорской земли и за выход к балтийским водам, закончившуюся полным разгромом некогда сильного королевства.

Пылкое царское воображение рисовало город на воде, подобный Амстердаму, с высокими соборами и остроконечными башнями, каменными палатами и просторными площадями.

...Пройдут десятилетия, и Петербург превратится в один из самых красивых городов Европы. Не только величественными дворцами, памятными монументами, прославленными стихотворцами, музыкантами и учеными знаменит город на Неве, но и величайшими святыми. Подвиг одной блаженной Ксении Петербургской многого стоит.

Юродивая Христа ради Ксения в мороз и жару ходила по петербургским улочкам в юбке и кофте из про-

стого холста, своею праведной жизнью и чудотворениями напоминая людям о Царствии Небесном. Матронушка узнала о ней из рассказов богомольных странниц. И потому, когда господская дочка Лидия предложила Матроне посетить святыни Петербурга, тотчас согласилась*.

Было это в самом конце XIX столетия. Поездом добрались паломницы до северной столицы. По Невскому проспекту, окруженному со всех сторон роскошными особняками, торопились Лидия и Матронушка к Васильевскому острову. Там, на Смоленском кладбище, в самом начале XIX века погребли блаженную Ксению.

Быстро отыскивали странницы часовенку из серого известкового камня с железной крышей и двумя окошками по бокам, выстроенную над могилкой праведницы. Седой молчаливый кладбищенский сторож, много повидавший на своем веку, разоткровенничался с юными паломницами.

— Как только предали Ксеньюшку земле, люди начали стекаться к могилке. Бедняки, купцы, лавочники, матери исцеленных ею детей — все были тут, — неторопливо потек рассказ. — Нищие и убогие — здесь постоянные гости. А матушка Ксения — их заступница. Ведь она по доброй воле приняла бедность, жила среди униженных и оскорбленных, будя в каждом потаенную искру любви Божией...

* Блаженная Ксения Петербургская была прославлена Церковью в лике святых в 1988 году.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Вместо предисловия	3
В родительском доме	
Рождение праведницы	7
По имени и житие	10
Крещение Матронушки	11
Детские годы	12
Чудеса да и только!	15
Искушение	18
Паломничества по Святой Руси	20
В Петербурге	22
Восьмой столп России	24
Такова воля Божия	26
Исцеление от сглаза	27
Живая вода	28
Взыскание погибших	29
Спасение девочки Зины	33
Неравный брак	34
Царя-батюшку обдерут, как куриное перышко	37
Последние годы в родном селе	37
Московская праведница	
Переезд в столицу	41
Спасительная ошибка	42
Золотой венец от Матронушки	44
Иди, иди скорей! У тебя несчастье в доме	46
Как Ваня с Нюшей корову продавали	47
Надень крест, тогда и приходи	49

Красный петух победит!	51
Называй меня Матронушкой	52
Этот грех я беру на себя!	54
Я сама буду на суде	56
Жив твой брат!	57
Защищайтесь крестом и молитвою	59
Здесь тебе ночевать нельзя!	63
Необычная посетительница	65
А что, получился проект!	67
Залежалась ты, залежалась	68
А я не разрешаю операцию!	70
Ниночка	72
Мама, ты за меня не волнуйся! Матронушка везде со мною	74
Что же будет, матушка?	77
Возьмут тебя, Тонька, оттуда, непременно возьмут!	78
Последние дни	81
Прощание с Матронушкой	83
Посмертные чудеса блаженной Матронушки	
Пойдем, я покажу тебе все	87
Радостная весть	87
Приходите на мою могилку	88
Матушка, не оставь детей сиротками!	90
Вы мне венок, а я вам — венец	91
Доченька, ты только держись!	93
Бог его принял	95
Исцеление Коли	97



Прошлое и настоящее	
Свято-Покровской обители	100
Старинное подворье Покровского монастыря . .	104
Обретение мощей блаженной старицы	
Матроны Московской	109
Акафист блаженной Матроне Московской . .	115
Литература	139

ПОМОГИ, МАТРОНУШКА

Жизнеописание
и посмертные чудеса
блаженной старицы
Матроны Московской
с приложением акафиста

Автор-составитель А. С. Ананичев

Религиозно-просветительское издание

Заведующая редакцией Т. Тарасова

Редактор О. Темнова

Редакторы богослужебных текстов

Л. Медведева, В. Белокопытова

Технический редактор Э. Кондрашова

Корректор Е. Пятаева

Дизайн-макет Т. Яковлева

Фото Л. Беляева, С. Власов, В. Ходаков

Верстка М. Алимпиев

Подписано в печать 12.03.2015
Формат 60х84/16. Бумага офс.
Физ. печ.л. 8,5 п.л. + цв. вкл (0,5 п.л.).
Печать офсетная. Тираж 15 000 экз. Заказ №
Издательство Московской Патриархии
Русской Православной Церкви.
119435, Москва, ул. Погодинская, д. 18

Оптовый отдел реализации:
+7 (499) 246-20-85, +7 (499) 246-52-08
Магазин на ул. Погодинской: +7 (499) 245-30-68
Магазин на ул. Бакунинской: +7 (499) 246-25-35
E-mail: books@rop.ru <http://www.rop.ru>