

Церковнославянская азбука

КѸРІАЛІЦА

Ѧ Ѧ аз Б В бѹки В В вѣди Г Г глаголь

Д Д добрѡ Е Е есть Ж Ж живѣте

З З зелѡ З З землѧ И И ѡже І І и

К К кѧко Л Л люди М М мыслѣте

Н Н наш О О он П П покой

Р Р рцы С С слѡво Т Т твѣрдо

У У Оу оу ук, ѡник Ф Ф ферт Х Х хер

Ѧ Ѧ от Ц Ц цы Ч Ч червь

Ш Ш ша Щ Щ ща З З ер Ы Ы еры

Ь Ъ ерь Ъ Ъ ять Ю Ю ю Я Я я

Ѡ Ѡ ѡ ѡ ѡмега ѡ ѡ юс малый Ѣ Ѣ кси

Ѧ Ѧ пси Ѧ Ѧ фитѧ Ѧ Ѧ ѡжица

Основные понятия

Буквица, инициал – крупная, отличная от прочих, первая буква главы, раздела или целой книги.

Орнамент – узор из различных элементов для украшения книг.

Основные виды орнаментов:

- **геометрический** состоит из простейших форм и различных фигур – точек, прямых, ломаных и других линий, кругов, ромбов, многогранников, звёзд, крестов и т. п.;
- **растительный** включает листья, цветы, плоды и т. д.;
- **зооморфный** изображает животных;
- **антропоморфный** – человеческие фигуры;
- **тератологический** – чудовищ, причудливых фантастических животных и птиц.

Каллиграфия – искусство красивого письма.

Палеография – наука, изучающая историю письма.

Лигатура – соединение букв.

Рабочая строка.

Точка начала письма.

Элементы письма – графические элементы, составляющие букву.

Мачта – основной элемент кириллицы.

Средства письма

Карандаш



Чернильная ручка



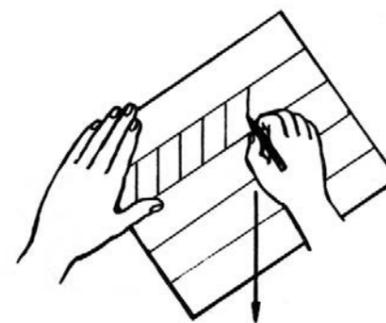
Шариковая ручка



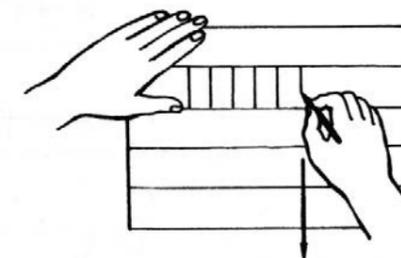
Основные правила красивого письма

1. Перед началом работы приведите в порядок рабочее место.
2. Убедитесь в готовности средств письма.
3. Сядьте ровно – от этого зависит почерк.
4. Проверьте, как вы держите ручку (карандаш).
5. Тетрадь (лист) положите прямо, а не под углом.
6. Пишите без наклона.

Положение тетради при обычном письме



Положение тетради при письме по-церковнославянски



Правильное положение ручки

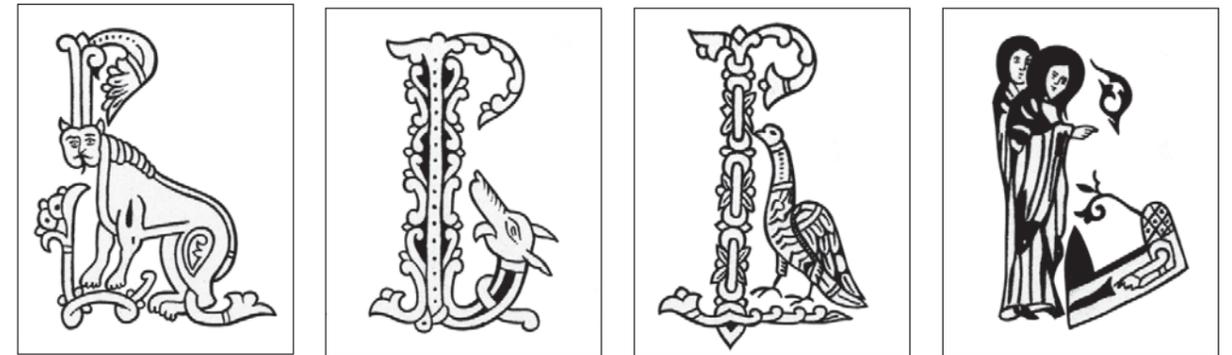
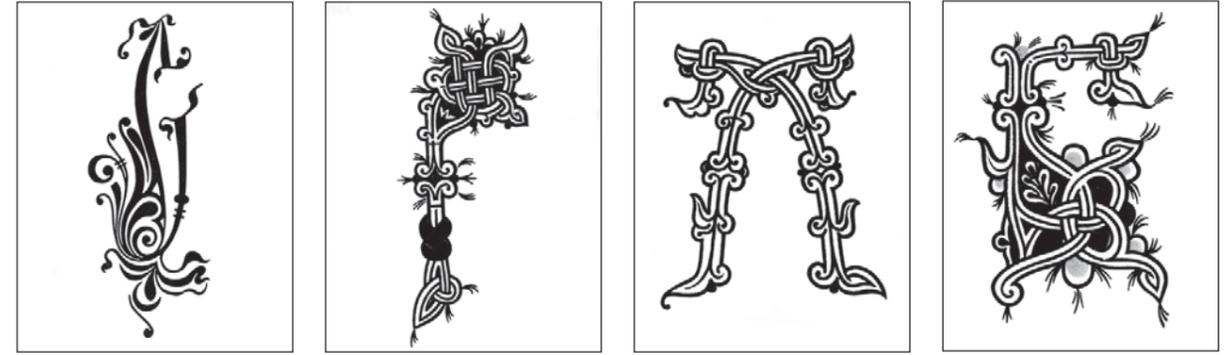
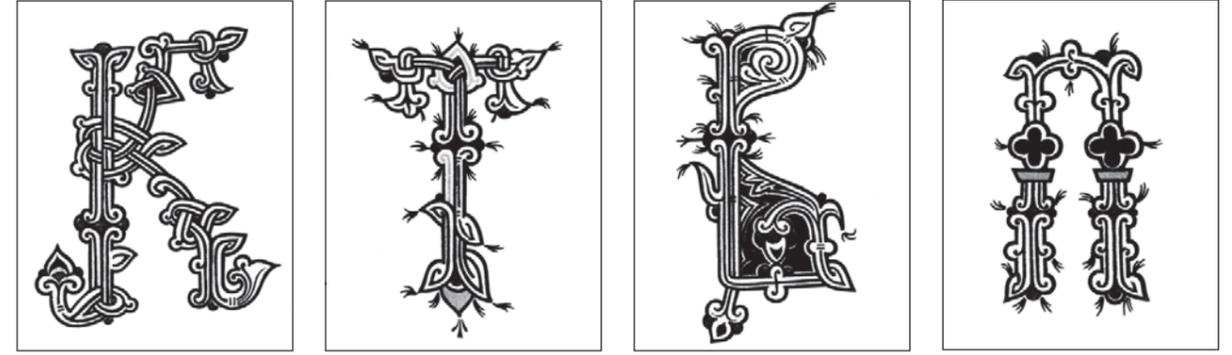
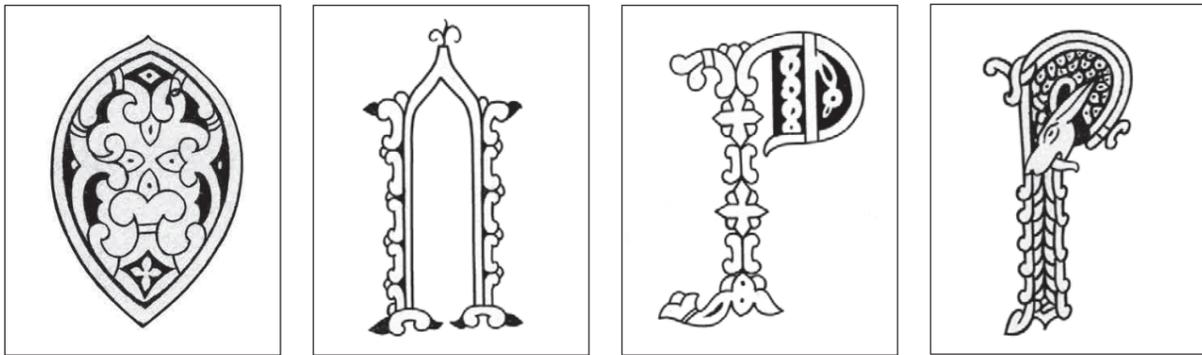
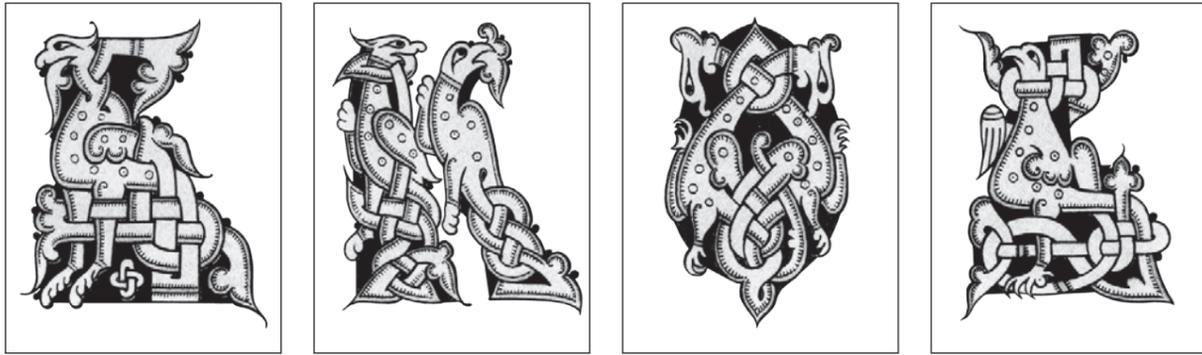
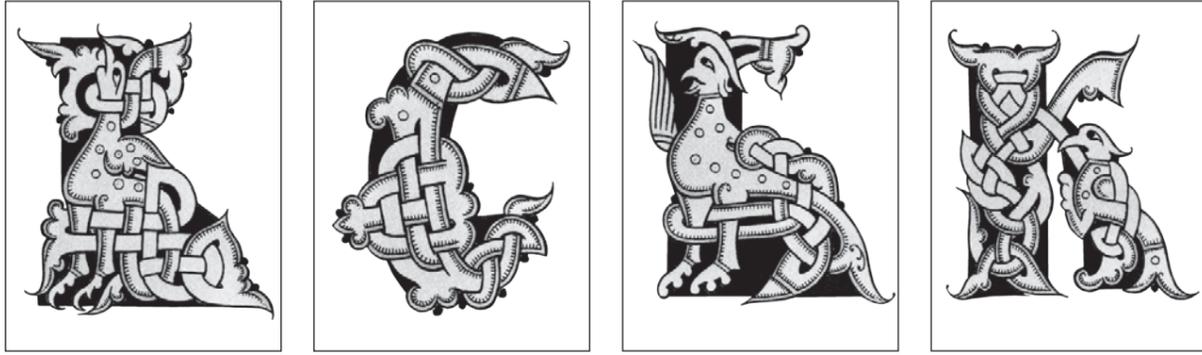
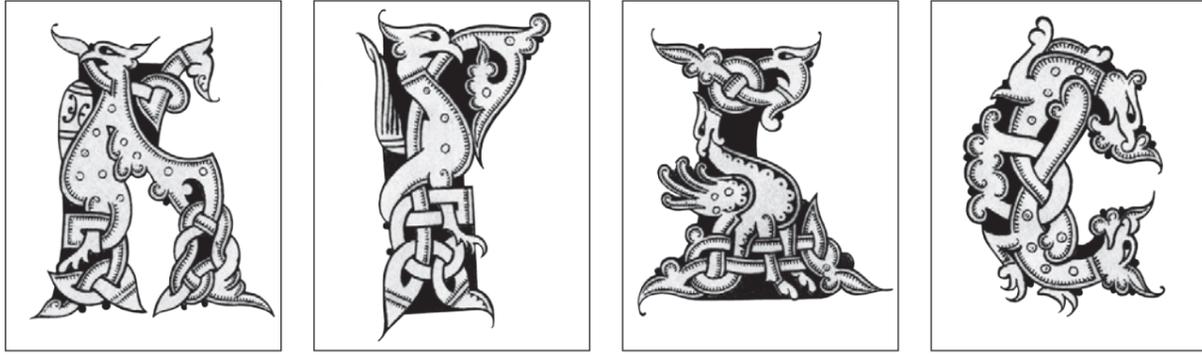


при письме левой рукой



при письме правой рукой

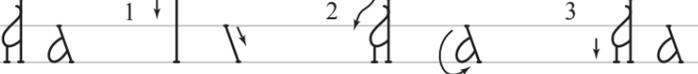


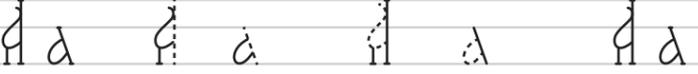


аз [а]






а



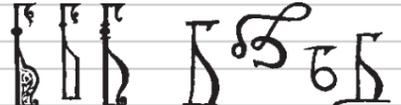




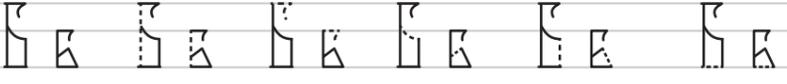
Начать с азóв.

бúки [б], [б']






б







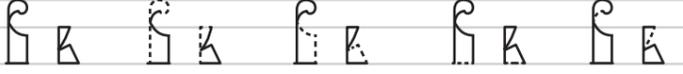
Сперва аз да бúки, а там и науки.

вéди [в], [в']






в









глаго́ль [г], [г']






г



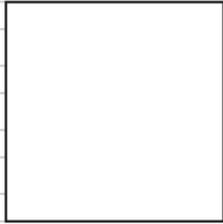








добро [д], [д']

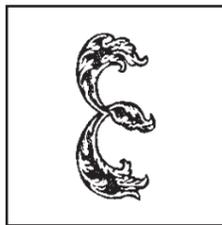


Д А 1 ↓ | \ 2 ↗ λ 3 ↘ Δ 4,5 ↘ Δ Δ Д А

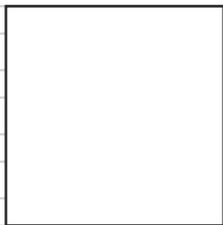
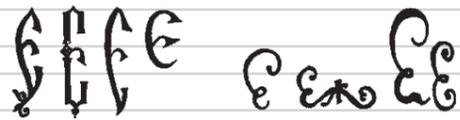
Д А Д А Д А Д А Д А

Д А

Добро́ есть́ на́мъ за́ вѣти.



есть [йэ], ['э]



Е Е Е 1 ↗ с с 2 ↘ с с 3 ↘ е с Е Е Е

Е Е Е Е Е Е Е

В начале слов – **Е**

В середине и в конце – **Е**

с: **Е**лѣй **Е**зеро **Е**лень

Есень **Е**рѡдіа

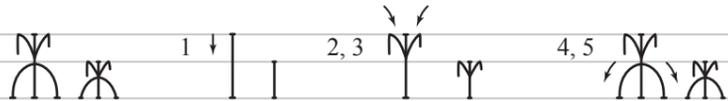
Вставь **Е** или **Е** ...**Д**ннъ ...**С**тество̀

вч...р̀а вѣч...р̀з с...с̀тр̀а ...**Д**ннор̀однѣй

Blank lines for writing practice.

живёте [ж]






Жизнь прожить – не поле перейти.

Как живёте, так и прослывете.

жажда жажда

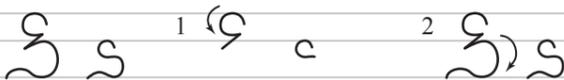
Пословицы и поговорки об азбуке:

За аз да за буки, там и указку в руки.

Многоногая живете уж давно живёт на свете, бегают по листику, догоняет истину. *О. Хаминова*

зело́ [з], [з']







зла̀ ...зла̀ **зла̀** ...ла̀

зла̀ ...ла̀ **зла̀** ...ла̀

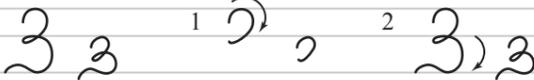
зла̀ ...ла̀ **зла̀** ...ла̀

зла̀ ...ла̀ **зла̀** ...ла̀

С буквой **з** пишут 8 слов.

земля́ [з], [з']







земля́ **зерца́ло**